

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ**

**ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ, ПОЛИТОЛОГИИ И  
ЗАРУБЕЖНОГО РЕГИОНОВЕДЕНИЯ**

**Кафедра зарубежного регионоведения и внешней политики**

**МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ**

**Рабочая программа дисциплины**

**Направление подготовки: 41.01.05 «Международные отношения»  
Направленность (профиль): «Анализ и экспертное комментирование  
международных процессов»**

Уровень высшего образования - магистратура  
Форма обучения – очная, очно-заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2024

## **Межкультурное взаимодействие**

Рабочая программа дисциплины

Составители:

Хлопов О.А., к.полит.н., доцент кафедры американских исследований ФМОПиЗР ИАИ;  
Ходаковский Е.А., д.полит.н., доцент, профессор кафедры ЗРиВП ФМОПиЗР ИАИ.

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры зарубежного регионоведения и внешней политики

№ 6 от 15.03.2024

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель дисциплины:** сформировать у магистрантов готовность работать в полиэтноконфессиональной среде, эффективно общаться с представителями различных культур и цивилизаций.

**Задачи дисциплины:**

- освоение категориально-понятийного аппарата теоретических основ межкультурного взаимодействия;
- формирование и развитие способности к адекватной интерпретации проявлений коммуникативного поведения в различных культурах;
- овладение навыками эффективного межкультурного взаимодействия.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, определяет свою роль в команде, проявляет инициативу.	Знать: командную стратегию для достижения цели исследовательской деятельности  Уметь: вырабатывать командную стратегию для достижения цели исследовательской деятельности  Владеть: навыками организации и руководства работой команды по выполнению исследовательской работы.
	УК-3.2. Понимает эффективность и использует стратегию сотрудничества и сетевого взаимодействия для достижения поставленной цели.	Знать: коммуникативные модели и механизмы влияния культуры на мировосприятие и поведение человека Уметь: анализировать и учитывать разнообразие культур, применять современные коммуникативные технологии в процессе межкультурного взаимодействия Владеть: навыками эффективного межкультурного взаимодействия

<p>УК-4                   Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>УК-4.1. Владеет системой норм литературного русского языка, родного языка и нормами иностранного(-ых) языка(-ов).</p>	<p>Знать: методы критического анализа и оценки современных норм русского и английского языков,</p> <p>Уметь: владеть нормами русского и иностранного языков на основе анализа, синтеза и др.; собирать данные по научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий,</p> <p>Владеть: системой норм русского и иностранного языков с применением анализа; синтеза и других методов для решения профессиональных задач; демонстрацией оценочных суждений в решении проблемных профессиональных ситуаций на русском и иностранном языках.</p>
<p>УК-5                   Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p>	<p>Знать: различные типы культур в регионах мира</p> <p>Уметь: учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>Владеть: навыками анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>
<p>УК-6                   Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p>	<p>УК-6.1. Проявляет способность повышать свой интеллектуальный уровень, квалификацию и мастерство, строить траекторию личностного и профессионального роста и карьеры, с опорой на методы менеджмента и самоорганизации.</p>	<p>Знать: особенности функционирования и деятельности международных институтов.</p> <p>Уметь: выявлять объективные тенденции и закономерности развития акторов на глобальном, макрорегиональном, национально-государственном, региональном и локальном</p>

		уровнях. Владеть: навыком выявления причинно-следственных связей и взаимозависимостей между общественно-политическими и социально-экономическими процессами и явлениям
--	--	---

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Межкультурное взаимодействие» относится к базовой части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Методология исследовательской деятельности и академическая культура», «Анализ международных ситуаций», «Мегатренды и глобальные проблемы», «Анализ международных ситуаций», практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Практикум "Технологии экспертного комментирования. Экспертно-аналитические центры в России и за рубежом", «История холокоста и геноцидов», «Современный международный терроризм», и прохождения практик: научно-исследовательская работа, преддипломная практика.

## 2. Структура дисциплины

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ак. ч.

Объём дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	8
2	Семинары	12
Всего:		20

Объём дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 52 ак.ч.

### Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ак. ч.

Объём дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
---------	---------------------	------------------

2	Лекции	8
2	Семинары	8
Всего:		16

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 52 ак.ч.

### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Раздел 1. Межкультурное взаимодействие как научная проблема и учебная дисциплина	Парадигмальные основы изучения межкультурного взаимодействия. Специфика изучения межкультурного взаимодействия в рамках классической, неклассической и постнеклассической парадигм рациональности
2	Раздел 2. Методология и теория межкультурного взаимодействия	Основные методологические подходы к изучению межкультурного взаимодействия. Базовые понятия, содержание, свойства и функции межкультурного взаимодействия. Цивилизационные теории межкультурного взаимодействия. Циклические и диалогические концепции межкультурного взаимодействия
3	Раздел 3. Прикладные аспекты межкультурного взаимодействия	Дихотомия Запад-Восток в межкультурном взаимодействии. Значение России в диалоге Запада и Востока. Особенности межкультурного взаимодействия цивилизаций Ближнего Востока, Южной и Восточной Азии. Особенности менталитета и коммуникации представителей европейской, североамериканской и латиноамериканской культур. Проблемы и возможности оптимизации межкультурного взаимодействия в условиях глобализации

### 4. Образовательные технологии

Для проведения занятий лекционного типа по дисциплине применяются такие образовательные технологии как интерактивные лекции, проблемное обучение. Для проведения занятий семинарского типа используются групповые дискуссии, анализ ситуаций и решений кейсов.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - опрос	10 баллов	60
Промежуточная аттестация Письменная работа (реферат)		40 баллов
<b>Итого за семестр</b> зачет		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67			D
50 – 55	удовлетворительно	не зачтено	E
20 – 49			неудовлетворительно
0 – 19		F	

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>



Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворите- льно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

#### Тематика письменной работы (реферат)

УК-3; УК-4; УК-5; УК-6

1. Межкультурное взаимодействие и парадигмы рациональности.
2. Методология межкультурного взаимодействия.
3. Основные характеристики и функции межкультурного взаимодействия.
4. Цивилизационные теории межкультурного взаимодействия.
5. Циклические концепции межкультурного взаимодействия.
6. Диалог и полилог как формы межкультурного взаимодействия.
7. Базовые понятия, содержание, свойства межкультурного взаимодействия.
8. Дихотомия Запад-Восток в межкультурном взаимодействии.
9. Значение России в диалоге Запада и Востока.
10. Особенности межкультурного взаимодействия представителей цивилизаций Ближнего Востока.
11. Основные характеристики коммуникации представителей европейской, культуры.
12. Особенности межкультурного взаимодействия представителей цивилизаций Южной Азии.
13. Основные характеристики коммуникации представителей североамериканской культуры.
14. Особенности межкультурного взаимодействия представителей цивилизаций Восточной Азии.
15. Основные характеристики коммуникации представителей латиноамериканской культуры.
16. Проблемы межкультурного взаимодействия в условиях глобализации.
17. Возможности оптимизации межкультурного взаимодействия в условиях глобализации.

#### Критерии оценки письменной работы (реферат):

оценка «отлично» (40-31 баллов) выставляется студенту, если он дал исчерпывающие ответы на задания; ответы хорошо и логично структурированы, написаны хорошим научным языком, грамотно;

оценка «хорошо» (30-24 баллов) выставляется в том случае, если даны довольно полные ответы на задания, но допущены неточности, есть отдельные ошибки; нарушена структура ответа;

оценка «удовлетворительно» (23- 15 баллов) ставится, если ответы на задания неполные, есть ошибки; написано небрежно, нет хорошей структуры ответа;

оценка «неудовлетворительно» (0- 14 баллов) ставится в том случае, если либо фактически не выполнены задания, либо нет демонстрации общей эрудиции и знаний лекционного материала.

#### Тематика вопросов к опросу на семинарах

УК-3; УК-4; УК-5; УК-6

1. Понятия культуры и межкультурного взаимодействия.
2. Содержание и свойства межкультурного взаимодействия.
3. Основные характеристики и функции межкультурного взаимодействия.
4. Цивилизационный подход как методологическая основа изучения межкультурного взаимодействия.
5. Виды межкультурного взаимодействия в теории культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского
6. Взаимоотношения Европы и России по Н.Я. Данилевскому.
7. Проблема соотношения культуры и цивилизации у О. Шпенглера.
8. Характеристики О. Шпенглером восьми «великих культур». Смысл заката западноевропейской культуры по О. Шпенглеру.
9. Теория локальных цивилизаций А. Дж. Тойнби. Концепция Вызова-Ответа.
10. Миросистемная теория К. Ясперса.
11. Классификация социокультурных суперсистем П. Сорокина.
12. Концепция Нового средневековья.
13. Ю. Лотман о топологии культурного диалога.
14. Концепция М. Бахтина.
15. Проблемы взаимодействия культур на рубеже XX-XXI вв.
16. Доктрина столкновения цивилизаций С. Хантингтона.
17. Классификация культур и цивилизаций по типу и особенностям развития.
18. Модели межкультурного взаимодействия в культурах и цивилизациях различного типа.
19. Стратегии межкультурного взаимодействия в культурах и цивилизациях различного типа.
20. Дихотомия Запад-Восток в процессе межкультурного взаимодействия.
21. Значение России в диалоге Запада и Востока.
22. Особенности менталитета и межкультурного взаимодействия представителей цивилизаций Ближнего Востока.
23. Специфика межкультурного взаимодействия в Южной Азии.
24. Особенности межкультурного взаимодействия представителей цивилизаций Восточной Азии
25. Особенности менталитета и коммуникации представителей европейской культуры.
26. Специфика коммуникации представителей североамериканской культуры.
27. Особенности межкультурного взаимодействия в Латинской Америке.
28. Влияние глобализации на процесс межкультурного взаимодействия.
29. Проблемы межкультурного взаимодействия в условиях глобализации.
30. Возможности оптимизации межкультурного взаимодействия в условиях глобализации.

#### **Критерии оценки опроса:**

**оценка «неудовлетворительно» (0 -3 баллов)** ставится в том случае, если либо фактически не выполнены задания, нет демонстрации общей эрудиции и знаний лекционного материала;

**оценка «удовлетворительно» (3-5 балла)** ставится, если ответы на задания неполные, есть ошибки, нет хорошей структуры ответа;

**оценка «хорошо» (6-8 балла)** выставляется в том случае, если даны довольно полные ответы на задания, но допущены неточности, есть отдельные ошибки; нарушена структура ответа;

**оценка «отлично» (8-10 баллов)** выставляется студенту (за один опрос), если он дал исчерпывающие ответы на задания; ответы хорошо и логично структурированы.

Балы суммируются.

**Максимум – 60 баллов.**

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Список источников и литературы**

#### ***Основная литература:***

##### **Учебная**

1. Бутенина, Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14071-2. — URL : <https://urait.ru/bcode/543745>
2. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 582 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16204-2. — URL : <https://urait.ru/bcode/544893>
3. Зинченко, В. Г., Зусман В. Г., Кирнозе З. И. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: Учебное пособие / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кирнозе. - М.: Флинта; СПб.: Наука, 2007. - 224 с. - ISBN 978-5-89349-472-3. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/131022>
4. Куликова, Л. В. Коммуникация. Стилъ. Интеркултура: прагматингвистическите и културно-антропологическите подходи к межкултурно общению [Електронен ресурс] : учебно пособие / Л. В. Куликова. - Красноярск: СФУ, 2011. - 268 с. - ISBN 978-5-7638-2183-3. - Текст : електронен. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/443095>
5. Савченко, И. А. Интеграция и коммуникация как векторы социокультурной динамики : монография / И.А. Савченко. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2017. — 214 с. — (Научная мысль). — [www.dx.doi.org/10.12737/5854](http://www.dx.doi.org/10.12737/5854). - ISBN 978-5-369-00973-4. - Текст : електронен. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/615094>
6. Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 254 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17178-5. — URL : <https://urait.ru/bcode/536693>
- 7.

#### ***Дополнительная литература:***

1. Бажуков, В. И. Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для вузов / В. И. Бажуков. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 357 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02618-4. — URL : <https://urait.ru/bcode/450966>
2. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01861-5. — URL : <https://urait.ru/bcode/451662>
3. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 253 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01744-1. — URL : <https://urait.ru/bcode/450881>
4. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 123 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16590-6. — URL : <https://urait.ru/bcode/540164>

5. Кабакчи, В. В. Введение в интерлингвокультурологию : учебное пособие для вузов / В. В. Кабакчи, Е. В. Белоглазова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07861-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/453181>
6. Попков, В. Д. Диаспорные общины в межкультурном взаимодействии: пути формирования и тенденции развития: Диссертация / Попков В.Д. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 346 с. (Наука и практика)ISBN 978-5-16-107060-4 (online). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/990383>

## **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Энциклопедия народов мира [сайт]. — URL: <http://www.etnolog.ru/>.  
Институт этнологии и антропологии РАН [сайт]. — URL: <http://www.iea.ras.ru>.  
Институт Европы РАН [сайт]. — URL: <http://www.ieras.ru/>.  
Институт США и Канады РАН [сайт]. — URL: <http://www.iskran.ru/>.  
Институт Латинской Америки РАН [сайт]. — URL: <http://www.ilaran.ru/>.  
Институт Африки РАН [сайт]. — URL: <http://www.inafran.ru>.  
Институт востоковедения РАН [сайт]. — URL: <http://www.ivran.ru/>.  
Институт славяноведения РАН [сайт]. — URL: <http://www.inslav.ru/>.  
Институт стран Азии и Африки при МГУ им. М. В. Ломоносова [сайт]. — URL: <http://www.iaas.msu.ru/>.  
Институт Ближнего Востока [сайт]. — URL: <http://www.iimes.ru/>.  
Многоликая Индия [сайт]. — URL: <http://indolog.ru>.  
Энциклопедия Китая [сайт]. — URL: <http://www.abirus.ru>.

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)

ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для материально-технического обеспечения дисциплины используются: компьютерный класс с возможностью презентации в системе «Power Point» с лицензионным программным обеспечением с доступом в Интернет.

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Master Collection
4. AutoCAD
5. Archicad
6. SPSS Statistics
7. ОС «Альт Образование»
8. Visual Studio
9. Adobe Creative Cloud

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные

методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы практических занятий (8 ч.)**

**Практическое занятие № 1. Специфика изучения межкультурного взаимодействия в рамках классической, неклассической и постнеклассической парадигм.- 2 ч.**

*Обсуждаемые вопросы:*

Межкультурное взаимодействие и парадигмы рациональности.

Парадигмальные основы изучения межкультурного взаимодействия.

Специфика изучения межкультурного взаимодействия в рамках различных парадигм.

**Практическое занятие № 2. Сравнительный анализ теорий культурно-исторических миров Н. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби. – 2 ч.**

*Обсуждаемые вопросы:*

Цивилизационный подход как методологическая основа изучения межкультурного взаимодействия.

Виды межкультурного взаимодействия в теории культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.

Проблема соотношения культуры и цивилизации у О. Шпенглера.

Теория локальных цивилизаций А.Дж. Тойнби. Концепция Вызова-Ответа.

**Практическое занятие № 3. Обобщение концепций К. Ясперса и П. Сорокина, Ю. Лотмана и М. Бахтина. – 1 ч.**

*Обсуждаемые вопросы:*

Миротемная теория К. Ясперса.

Классификация социокультурных суперсистем П. Сорокина.

Концепция Нового средневековья.

Ю. Лотман о топологии культурного диалога.

Концепция полилога М. Бахтина.

**Практическое занятие № 4. Значение России в диалоге Запада и Востока. –1 ч.**

*Обсуждаемые вопросы:*

Классификация культур и цивилизаций по типу и особенностям развития

Дихотомия Запад-Восток в межкультурном взаимодействии.

Значение России в диалоге Запада и Востока.

**Практическое занятие № 5. Сравнительный анализ специфики межкультурного взаимодействия представителей различных культур и цивилизаций. – 1 ч.**

*Обсуждаемые вопросы:*

Особенности межкультурного взаимодействия цивилизаций Ближнего Востока, Южной и Восточной Азии.

Особенности менталитета и коммуникации представителей европейской, североамериканской и латиноамериканской культур.

**Практическое занятие № 6. Проблемы и возможности оптимизации межкультурного взаимодействия в условиях глобализации- 1 ч.**

*Обсуждаемые вопросы:*

Влияние глобализации на процесс межкультурного взаимодействия.

Проблемы межкультурного взаимодействия в условиях глобализации.

Возможности оптимизации межкультурного взаимодействия в условиях глобализации.

**9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

- письменные работы выполняются в часы, отведенные для самостоятельных занятий,

- студенты, не написавшие письменные работы, выполняют их в установленное преподавателем сроки по заданию преподавателя,

- письменные работы должны раскрывать заданные преподавателем темы, базируясь на литературе, приведенной в РПД .



## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

*Цель дисциплины:* сформировать у магистрантов готовность работать в полиэтноконфессиональной среде, эффективно общаться с представителями различных культур и цивилизаций.

*Задачи дисциплины:*

- освоение категориально-понятийного аппарата теоретических основ межкультурного взаимодействия;
- формирование и развитие способности к адекватной интерпретации проявлений коммуникативного поведения в различных культурах;
- овладение навыками эффективного межкультурного взаимодействия.

В результате освоения дисциплины студент должен:

*Знать:* коммуникативные модели и механизмы влияния культуры на мировосприятие и поведение человека; результаты научных исследований в сфере межкультурного взаимодействия.

*Уметь:* анализировать и учитывать разнообразие культур, применять современные коммуникативные технологии в процессе межкультурного взаимодействия; планировать и проводить исследования в сфере межкультурного взаимодействия.

*Владеть:* навыками эффективного межкультурного взаимодействия; методикой научных исследований в сфере межкультурного взаимодействия.